

الكلم الجامعة والحكم النافعة

✽ لبعض العلماء الادباء اعلى الله قدره ✽

هذه الكلم الجوامع التي هي ملاء الابصار والمسامع وصفها يعي اللسان المصقع
ويخرس المدره المبدع واحسن ما يقال في حدته انه اشبه الكلام بما يؤثر عن
جده يستاف منه عقب الكلام النبوي ويلمج عليه ديباج المقال العلوي وكيف
لا تطيب نفحات دوح اصله ريمانتا الرسول ولا تزهر زهرات غصن روضتها
الزهراء البتول وكيف لا يروى بعذب البلاغة كل ظام وصاد وهو ابن افصح
من نطق بالضاد آية الله وهذه احدي آياته ليس بنبي وهذه احدي معجزاته فقل
ان يساجله من العالمين هذا كلامه فأنوا بمثله ان كنتم صادقين ولو قستها باطباق
الذهب عرفت الدر من المخشاب هيئات تلك رطانة الاعجمين وهذا لسان

عربي مبين

✽ بحر الكامل الاحد ✽

قرآن فضل فيه مجامع
يا بن النبي وفرع دوحته
كان النبي اباك دونهم
ماشتت من حكم ومن حكم
والحجة العظمى على الامم
فورثت منه جوامع الكلم



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله كفاء الآثمه ووزان نعمائه وعيار ارضه وسماؤه وافضل صلوته على سيد انبيائه الذي خصه بجوامع الحكم وقصار الحكم والايات المعجزة والكلمات الموجزة محمد ص وعترته واوصيائه (وبعد) فقد تشرفت نواظري ونصرفت بالتدبر خواظري في منشور كلمات سمح بها قلم حجة الاسلام والمسلمين وآية الله في الارضين محيي آثار اجداده الطاهرين في العالمين الذي حفظ الله به دعائم الشرع وشيك انحطاطها وامسك به رمق حشا الدين ازيف انقطاع نياطها وطي انماطها والتي له اقليد التقليد وخلصت اليه مرجعة الفرقة الامامية من قريب وبعيد علامة العلماء الاعاظم ببحر العلم المتلاطم سيدنا واستادنا الشريف السيد (سيد محمد كاظم) الطباطبائي حفظه الله بحفظه شريعة جده وآبائه وابقاه بقاءها بطول بقائه فانه ادام الله ظله كما اسبغ فضله حرصاً على الكمال وشغفاً بالعلم وشوقاً الى الفضائل كان والى الآن لا يدع آناً من آنائه ولا خطرة فكر ولا نظرة بصير من عينه ورآئه الا وهي مشغولة في كسب السعادة وطلب الحسنی من الله وزيادة ومن ثم لم يزل منذ نعومة اظفاره الى هذا اليوم الذي ملا سمع الدهر بصوت صيته واشتهاره لا يزال عند الفراغ من فرائضه الدينية وما يحتم من استيفاء حظوظه القلبية والقالية من عمل بر وثقوة

او اصلاح بين الناس او فتوى او تصنيف ومراجعة او تدريس ومطالعة او غير
 ذلك من كل حادثة شرعية وقضية دينية فانه اليوم اعزّه الله مدار ذلك كله
 ومالك عقده وحله من كل طالب دين او علم في العالم او متمسك بشريعة جده
 سيد ولد آدم ومحلى انا مل يده بعروة ذلك الخاتم ونحن نبث ذرايع الشكر وروايع
 الحمد لله جل شانہ على رجوع الحق فيه الى نصابه فانه ايده الله اولى بشريعة
 جده وشريعة جده اولى به وليست الثكلى كالمستأجرة ولا الوالدة العطوف
 كالمستظارة فهو على قلة فراغه حتى في طريقه وضيق مساعده حتى عن ابتلاع
 ريقه اذا انتهر فرصة او احرز لنفسه من وقته حصة ومال فيها الى ترويج
 خاطره من الملل او تسريح بدنه من اثقال التعب والكلال لم يجد انساً ولا راحة
 ولا يمد يداً ولا راحة الا الى الاقلام والمهاري فكان قلبه ظي والمهاري فاذا
 مل من اذى الله امل على قلبه بدايح حكمه واذا استام المراح من سامه فزع
 الى روايع كلمه من انشاء مناجات ريفية او ادعية بدعية او نصايح اخلاقية
 او عظات انفسية او آفاقية او تعاليم سياسية او تناسيق ادبية معادبة او معاشية
 من حكمة عقلية وشرعية علمية او عملية ولكن لاستغراقه بحضانة الملة وحضانة
 المعضلات المصممة وقضاً مهمات الشرع والشريعة وسدانة كعبتها المنيعة
 كانت لا تزال فوضى غير ملئمة وشتى غير مجتمعة ولا مننظمة وفي غضون ذلك
 اسمت لحظي فاسعدني حظي بكلمات له قصيرة تطاول الشهب المنيرة بافصح
 اللغى وابلغ اللغات وارصن العبر وارصف العبارات وماهى بكلمات بل مضامين

آيات محكمات

آي بها جبريل ان لم ينزل فصاعداً يرفعها الى على
 فلما تدبرتها واستقبلتها واستدبرتها وجدتها كمرأة الغريبة تحكى اتم الحكاية عن
 ملكانه القدسية واخلاقه العجيبة فاني بحمد الله من احظى خدامه بفوز التزامه
 والحضور في حوزته والوقوف على سامي مقامه فما وجدت الخبر عنه اصدق من
 خبرته ولا تلك الكلم الزواهر من حكمته باروى ولا اورى عنه زناداً من روية
 رؤيته ولا لسان مقاله باصدق من خلاله واحواله من لسان حاله وفعاله
 والله سر في علاه وانما كلام العدى ضرب من الهذيان
 ولا غرو فهو لمع ذلك الاق والصبح من شمس ذياك الفلق كيف لا وانه
 لابن جلا وهم

آل جلا جلى النبي نورهم فعرفوا بالنور لا العمائم
 بين نبي ووصي ضربت اعراقهم في دوحة المكارم
 من يرتضع در العلى من فاطم فماله عن العلى من فاطم
 كاظم غيظ صادق لانه وارث علم صادق و(كاظم)
 شادوا دعاء الحق فاحفظ نجاهم ياربنا لهذه الدعائم
 ولو ذهبت الى ذكر الطاف الله جل شاناه في حقه وتعداد عناياته تعالى في شاناه
 وعظيم بلائه واليم عنائه وما تحماه في خدمة الدين ورقابة شريعة سيد
 المرسلين وما منحه الله من لطايف التسديد وطرايف العز والتأييد لأربتك



العجب واشهدتك الاطاف الالهية من كتب ولا حوجني ذلك الى افراد
مؤلف فيه وان كانت العبارات تضيق عن سعة معاليه

من كان فوق محل الشمس رتبته فليس يرفعه شيء ولا يضع

ويشهد الانصاف واهله والليد وعقله ان الله سبحانه حين ماصه ببلائه وامتنحه
بمثل محن اجداده وآبائه وتلك سنه جلت حكمته باصفيائه واوليائه لم يكن
منه الا صبر كصبرهم وثبات مثل ثباتهم وعزيمة صدق من عزيماتهم صبر حكي
لك عنهم وعزم تستيقن ان نفس حامله منهم وانه نبع دوحهم وخالص
مهم لابل هو مراتهم بلا مرء وسجنجل صفاتهم على الصفاء ثم مذ شكر الله له
مقامه وعلم نوطينه واقدامه اجري له مثل كراماتهم واخذ بضبعه الى شأو
مقاماتهم فالاطاف تتضاعف والعنايات تترادف والمزايدات تتزاحم وتتزاحف
كل ذلك باسباب غيبية واتجاهات خارقة غير عادية بلا سبب ظاهر ولا امر
مكشوف بل امداد من عالم الغيب وعناية من الرب بلا ريب

واذا اراد الله نصرة عبده كانت له اعدائه انصارا

وكل ذلك قد اتضح بحمد الله حتى صار كالعيان ووجده بالضرورة كل ذي وجدان

فهمني قلت هذا الصبح ليل ايعمى العالمون عن الضياء

واما ومجده وعلائه وجدته بل وشرف جدته وآبائه اني ما قصدت بذلك
اطرائه ولا اردت مدحه وثناؤه فان بمدح الله له ولا بآبائه غنى عن مدح مادح
وجنوح جانح وهو بفضل الله تعالى وحسن صنيعه وكما شاء الله له قد

تجاوز قدر المدح حتى كأنه باحسن ما يثني عليه يعاب

ولعل الاقدار تقدرني وتسعفني والعناية بعد هذا تسعدني فاوفي من ترجمة
احواله ما هو من وسعي فان جميعه مما يضيق به ذرعي (والغرض) هنا انه كان
انار الله به منار الهدى ولا زال بالطافه الخفية والجلية مؤيداً يلقي عند فراغه
وطلب استراحته زهرات الحكم ومقصورات الكلم من غير اتعاب روية
ولا مراجعة فكرية بل على ترسل الطبع وجري القلم وحركة البنان بمثل
البدية والارتجال وعلى فورة الحال ثم يمبحنى بها التشریف بعد سوا الى الحثيث
فيدفعها الى فى قطع قراطيس لو تأملتها وجدتها خلع فراديس لابل هي حيوة
للعقول ونواميس وحيث شهدتها تشهد بعظمة منشيها وملائمة مملها لابل رأيت
منتبذات اوراقه تحكي عن منتخبات اخلاقه وطيبات اعراقه ووجدت موجز
كلماته يطابق معجز كلاله وابصرت سور نصايحه وعظاته تدل على ملكي سيرته
وملكي سريره وملكاته فلذلك رغبت فى جمعها وتفريقها بحسن ترتيبها وتنسيقها
اتكون مجمل عنوان لترجمته ومختصر بيان لخليته وصفته وانموذجا يدل على خلايقه
وبرنامجا لجميل عاداته وطرايقه فيكون الناظر فيها مع ما استفاده من طرايف العلم
وظرايف الحكم قدوقف على سيرة هذا الامام واحرز حظاً من العروج الى اوج
معرفة ذلك المقام (فان كلام المرء عنوان فضله وترجمان عقله) واما ومن هذبه
وكمله واحله بتلك المنزله انه ما ذكر شيئاً فيما سيرد عليك انش من كلماته الا
وقد تحلى به فى عمل نفسه اولاً بادياً ثم عطف فى القول به نصيحة للناس ثانياً

كذلك شأن اولياء الله وخلص عباده حيث تكون عظاتهم باحوالهم انجح من عظتهم
بمقالهم وشهود مقامهم انفع من سماع كلامهم وارشادهم بحسن خلقهم ابلغ من
بليغ نطقهم

لعمر ك ما حسن المقال بنافع اذا لم تزن حسن المقال فعال

بل لعمر الحق ان الحق جل شاناه قد جعله بحيث قال جده امير المؤمنين وامام
الموحدين صلوات الله عليه في نهج البلاغة بل منهج العلم والعمل حيث يقول ع
(من نصب نفسه للناس اماماً فليبدء بتعليم نفسه قبل تعليم غيره وليكن تأديبه
بسيرته قبل تأديبه بلسانه ومعلم نفسه ومودبها احق بالاجلال من معلم
الناس ومؤدبهم) ويشهد الله انه ما حداني على التقاط تلك الكلمات وجمع
ها تيك المتفرقات الا اني رأيت بعيني انها صدرت من قابل عامل بها واجد لها
متصف بحقايقها آخذ بطرايقها والافالكلمات في الاخلاق كثيرة ومجال الكلام واسع
وتنسيق الالفاظ خفيف المؤنه وتزويق القول لا يحتاج الى كلفه وانما الشأن كله
في مطابقة الاقوال للاعمال وموافقة الكلام للافعال وتصديق المقال بشهادة الحال

اذا اشتبكت دموع في خدود تبين من بكى ممن تباكى

الشأن كل الشأن في العمل واين لا اين العمل والناس كما ترى والزمان كل
يوم الى وراء والى الله نرغب وله نبتهل ونضرع في ادالة هذه الحال الى خير منها
وفي اصلاح الشؤون كلها واليه رغبت فيما طلبت وفي ثوابه طمعت بما جمعت
لهقتدى من اراد القدوة ويتأس باولياء الله من رغب في حسن الاسوة وربت

تلك الحكيم الوقادة عَلَى حروف المعجم حسب العادة والعبارة في الظرف والمعرف
من ساير الكلمات عَلَى مدخول الاداة وسميت هذه الجملة (الكلم الجامعة
والحكم النافعة) وبالله المستعان وعليه التكلان

✽ حرف الالف ✽

قال ادام الله ظلاله وفضله وافضاله ١ الايجاز في الكلام انجح في تحصيل
المرام ٢ ازدد خيرا تزدد خيرا ٣ اذا كذب الرائد اهلكه هلكوا من غير مهله
٤ اقل فوايد السكوت الراحة ٥ الاغراق في المدح يعكسه ذمًا ٦ اربح
البضايح في سوق الاخرة الزهد في الدنيا الداخرة ٧ اذا ناطحت الجبل فكسر
قرنيك فلا ملامة الا عليك ٨ اذا استهان بك من دونك فلا عليك فقد
استهان بنفسه دونك

لله قائلها فكم من مواقف مشهودة ومقامات غير معدودة مرقت اليه اسهم الجسارة واستهدفته
بوجه نبال الشتم والحقارة فما تحركت ذرة من طود حمله ولا اجاب الا بالسكوت والصفح
عن جرمه (فامر ثم اقول ما يعنيني) ولا بدع فتلك سجيبة ابائه وشنشنة اشياخه

٩ اعظم المصايب المصيبة في الدين واربح المكاسب كسب المتقين ١٠
أتحسب انك تركت سدى كلا فشمير لعلك تجد عَلَى النار هدى ١١ اعمال
السداد سداد سداد لا ابواب الفساد ١٢ اين المناص اذا بلغ السيل الزبي وكيف
الخلاص اذا وصل الحزام الطبي ١٣ اطلاق اللسان تقييد للجنان (يفسر هذه الجملة
قوله) ١٤ اطلاق النفس في ارتكاب الشهوات تقييد للعقل عن اعمال المدركات

٩
فان المراد باطلاق اللسان تركه بلا لجام وبغير زمام يقول ماشاء ويتناول من شاء كاطلاق
النفس في شهواتها وصاير عما لها وادواتها كالعين والاذن وغيرها

١٥ امتن النداير ايكال الامر الى اللطيف الخبير ١٦ انما يعمل العقل

عمله اذا عقلت النفس بعقاله عند نزغاتها وقدتها بزمامه عند شهواتها ١٧

اختبر ثم اخبر

ما احسنها وازينها واقواها وامتنها وهي ننظر الى قول جده ع (كفى بالمرء جهلا ان يحدث
بكلام سمع) او ما هو بمعناه ومن كمال مائة المرء انلا يرسل في غير سدد ولا يقول عن غير سداد
هدانا الله الى سبل الكمال والاخذ بصالح الاعمال والاقوال

١٨ الالتزام بالشريعة الطاهرة صلاح الدنيا وفلاح الآخرة ١٩ في

الاقدام على المبهمات خطر عظيم

هذه هي الحكمة العلية والقبة العلوية التي كلما ازددت بها فكراً استعظمت لها امرا واستكبرت
لها قدرا ولسان القلم في بيانها كليل كما ان مجال العبرة بها عريض طويل

٢٠ الانانية تذهب شرف الانسانية ٢١ اياك والمجارات مع من دونك

وعليك بالاعراض عمن لا تأمن ان يخونك ٢٢ اهم المطالب للمراقبين حسن

العاقة ٢٣ اضاعة السر اذاعة الشر ٢٤ اذا لم تدرك مافات فاستدرك

فيما هوات ٢٥ اطلاق المال تقييد الرجال ٢٦ اذا لم تؤد حقوق

اخوانك ذهبوا عباديد ٢٧ الاستغناء خير من الغنى اذ ليس في الغنى كل المنى

ما اجل هذه الجملة واجملها واملكتها لاعنة الفضل واكملها ولعمر الحصافة والتدبير انها لما تشهد
بصحتها القرايح القارحة والالباب المتقادحة وتسمعها آذان العقول وتبصرها عيون البصائر

وتراها على اليقين والبنية والبداهة والضرورة نعم وبعد فلها شرف المضمون وسلامة اللفظ
وبراعة المعنى وجزالة البيان احدث شرح كل ذلك الى فطانتك ايها السامع ونباهتك ايها
المدبر المنصت فاعرفها واحتفظ عليها ومما يقرب منها ما وجدته لبعض فصحاء الصلحاء حيث
يقول (يا ابن ادم ان كان يغنيك من الدنيا ما يكفيك فكل شي منها يغنيك وان كان
لا يغنيك ما يكفيك فكل ما فيها لا يغنيك) وامثالها كثير عن معادن الحكمة واهل بيت الوحي
والعصمة صلوات الله عليهم وعلى ذراريتهم وسابقتهم وتاليهم قال سدد الله قوله ومدخله وطوله

٢٨ من انفس الاخلاق قطع العلقمة عن الاعلاق ٢٩ ادرار الاحسان
اكثر الاعوان ٣٠ اذا كان الذئب راعى القطيع فالخطب فظيع والموت
ذريع ٣١ اكسر سورة الشهوة بفورة الجرع وامنع جماح الحرص بزمام
القنوع ٣٢ اقنع بالزهيد من القوت وقم لله بالقنوت فان فانك شي في الدنيا
ففي الآخرة لا يفوت ٣٣ اياك والافتحام في الامور العظام قبل الاستشارة
من ذوى الاحلام والاستخارة من الملك العلام ٣٤ اعلى مقامات العارفين
التسليم لامر الله ثم الرضا بقضاء الله ثم التوكل على الله ٣٥ اس العباداة ثلاثة
خلوص النية وحضور القلب والاعتراف بالقصور في العبودية ٣٦ اذا طال
الكلام خفي المرام ٣٧ اف لزمان سحب الباطل فيه هاطل وغمام الغم هامل
ومزن الحزن ماطر وغيم الهم قاطر سيل الفساد خرب البلاد ونار الفتنة
احرقت العباد وانمى فيه اسم الدين فضلا عن رسمه وانقطع فرع الشرع فضلا
عن اصله الباطل فيه مشيع والحق مضيع

✽ حرف الباء ✽

- ١ البداية نموذج النهاية (وغاية الشيء تدرى من مبادئه) ٢ بسط الموائد
يقرب الابعاد وينشر المحامد ٣ بلوغ الآمال بركوب الاهوال ٤ بئست
المأكلة ما تحصل بالمسئلة ٥ بئس النوال ما سبق بالسؤال ٦ بروق المطامع
مصارع ٧ البطنة تنفي الفطنة

✽ حرف التاء ✽

- ١ التوكل اعظم انحاء التوسل ٢ النجيب حباله المودة والتزاور لدوامها معدة
٣ تشقيق المسئلة عون على جوابها ٤ الفكر مفناح الفلاح ومصباح
النجاح ٥ النعب ولا العتب ٦ توجيه الغلط غلط اخر ٧ تذكر الموت
عقال النفس عن شهواتها والفكر في حقيقته مله لها عن لهواتها ٨ تسكين فورة
الخصم بمبادرة السلام ٩ التواضع سلم الرفعة ١٠ تسخير الخلق بحسن الخلق
١١ تعمير الدنيا تخريب الآخرة ١٢ تذكر جلال الله عون على حضور
القلب ١٣ تفحص في موارد الامور عن مصادرها ١٤ توزيع الوقت
توسيعه ١٥ نشيت الوقت تفويته ١٦ تقييد النفس بالجوع والسهو
اطلاق للعقل في اعمال النظر ١٧ تذكر المنية منس لكل امنية ١٨
التفكير قبل العمل عون على سرعة انقضائه ١٩ تذليل الصعاب بتقبل
الركاب ٢٠ التجاهل يمنع التجاسر والتغافل يرفع التنافر

(قدم نظير هاتين الفقرتين وهما بمنتهى الحسن والبلاغة وشرف المعنى ونافع الحكمة فتدبر
انشاء الله تعالى)

٢١ في تفرغ البال ونقصير الآمال توسيع الحال وتأخير الآجال ٢٢
المنافس في غير الخير لا خير فيه ٢٣ تبا لزمان سوق الآخرة فيه كساد
وبضاعة تجاره الى نفاق

✽ حرف الثاء ✽

١ ثمر المعرفة خشية الله وثمر الخشية رضوان الله ٢ ثق بالواحد الاحد ولا
ثق من الناس باحد

✽ حرف الجيم ✽

١ جماع الخير كله الثقة بالله ٢ الجفاء من الاحباء اشد مضاضة والخيانة من
الاصدقاء اكثر غضاضة ٣ الجمال محاسن الاخلاق لا يبيض الوجه وسواد الاحداق
(الحماسي)

ليس الجمال بمئزر فاعلم وان ردبت بردا ان الجمال مفاخر ومحاسن اورثن مجدا
(واطيب منه قول ابي الطيب)

وما الحسن في وجه الفتى شرفه اذا لم يكن في فعله والخلائق
٤ الجهل بالجهل داء لا دواء له ٥ الجفاء من الاحباء اصكظ والشقاء من
الاقرباء امض

✽ حرف الحاء ✽

١ حب السلامة يزرع حب الملامة ٢ بالحباء تكثر الاحباء ٣ حسن
التوسط في الامور غير مخصص ٤ حسن المودة في انعكاسها ٥ الحر مملوك عقله



لامن ملك الاحرار بجهله ٦ الحر لا يتحمل المن ٧ حال الصديق شاهد صدق
على الحال ٨ الحازم يرى اللوازم ٩ حيوة المؤمن في ممانه

نظر احسن الله نظره اليه في نسخة الاصل التي جمعنا فيها هذه المحكمات من حكمه فكتب على
الحاشية بقوله مانصه

١٠ حسن العاقبة من اهم المطالب واكملها واتم المارب وافضلها وارفع المقاصد
واعلاها وانخر الفوائد واولاها

✽ حرف الخاء ✽

١ خير التواضع ما كان في الامراء ٢ خير الاخوان من وقاك وشرهم من اشقاك
٣ خذ حذرک تا من وزرک ٤ الخيانة مع الخائن في ظلمه امانة واستيانه عليه
خيانة ٥ الخداع من اسوء الطباع ٦ خير المودة ما كانت معكوسة

يمكن ان يراد بانعكاس المودة هنا كونها من الطرفين ويكون المراد بها فيما تقدم قريبا كونها
تدوم فلا تكون الفقرتان بمعنى واحد بل يكون محصلها ان حسن المودة كونها دائمة وخيرها
ما كان من الطرفين ولقد ابدع الارجاني بقوله

مودته تدوم لكل هول وهل كل مودته تدوم

٧ خير المغاني ما بني على كسب المعاني لا اللهو بالاغاني ٨ خير الناس من

سعى في خير الناس

هذا موضع ما يقال في الامثال انجد من راى حضنا وهذه الكلمة تدل على شرف النفس
وعلو الهمة ونفاس الجوهر والحنان العام والتمحض في خيرية الذات وجوهريه الصفات فجزي
الله قائلها عن كرم الاخلاق ومحاسنها خير جزاء المحسنين ومثلها او قريب منها قوله دامت خيراته

٩ خاتمة الخير خاتمة الخيرات

وقفت عند البلوغ الى هذا الموضع من الجمع والتحرير على فقرة من جوامع الكلم لسيد المرسلين صلوات الله عليه وعلى ابنائه الطاهرين مما جمعه القضاة في الشهاب وهي قوله صلوات الله عليه (خير الناس انفعهم للناس) وهذا من الاتفاق الغريب فاني اعلم على البت واليقين ان سيدنا الشريف مد الله ظله ما وقف على هذا الكتاب ولا بلغه مدة عمره وحسن هذا الاتفاق مما يدل على معنى باهر ولا جرم فانه دوح تلك الشجرة وزيت هاتيك الثمرة فهو يمتاح من ذلك القلب ويستقي من تلك الشيايب فيامتعنا الله ببقائه انشاء الله تعالى

✽ حرف الدال ✽

١ دليل عقل المرء كلامه وعن جوهر حكمته تنبئك احكامه

صدق ابداه الله واصاب المحز وطبق المفصل ومن هنا تعرف علو مقامه وشرف ذاته بشرف حكمته واحكامه فندير في كلماته فانها مرآة ذاته

٢ الدنيا نوم نائم ومسراتها احلام حالم ٣ من الداء العياء اخفاء المرض عن الاطباء

✽ حرف الذال ✽

١ ذكر الله جلاء القلوب عن درن الذنوب ٢ ذلاقة اللسان تعمل عمل السنان

٣ الذلة والطمع ثوأمان والعزة والقناعة رضيعا لبان والجود والسودد فرسا

رهان ٤ ذلة السؤال قصيرة الامل ولذة العلم الى الابد ٥ ذل صعاب الامور

بالتوطين على ركوبها

✽ حرف الراء ✽

١ رضوان الله لذة لا تدركها العقول ورحمته غاية كل مأمول ٢ رب منع

احسن من عطاء وربّ بخل خير من سخاء ٢ ربّ فائدة تمنع فوائد وربّ مائدة
تدفع موائد ٤ ربّ خير يعقب شرّاً وربّ نفع يجلب ضرّاً ٥ راع سربك
تملاً غربك ٦ الرضا بالقضا يهون كل ملة والهمة تكفي كل مهمة ٧ رحم
العدى اشد من شماتتهم ٨ ربّ مرارة تؤل الى حلاوة وربّ محبة مغبتها عداوة
٩ ربّ منادمة تعقب ندامة ولم من مجالسة تورث ملامة وربّ مزاورة
توجب منافرة وربّ محاورة تنجر الى مشاجرة فكن حبيس بينك وجليس دارك
وهي العدة والزاد لمحل قرارك ١٠ في الرضا بالقسمة راحة القلب الرقيب عتيد
والامر شديد ربّ اقدم تزل فيه الاقدام ربّ كلام كلام وربّ سلام سلام

✽ حرف الزاء ✽

١ زينوا محاسن الاقوال بمحاسن الافعال ٢ الزمان باهله وكل شئ لاحق باصله
٣ الزهادة مجمع كل سعادة ٤ الزهادة واسطة قلادة الفضائل والحرص والطمع
من ارذل الخصال ٥ زم نفسك بزمام الهدى ولا تحسب انك تركت سدى
٦ زيارة الاخوان زيادة الاعوان ٧ زكوة العلم نشره

✽ حرف السين ✽

١ السكوت سلم السلامة والكلام معرض الندامة

(ولقد احسن الحسن بن هاني في قوله)

انما السالم من الجم فاه بلجام مت بداء الصمت خير لك من داء الكلام
٢ السيب يستر العيب ٣ سالم الناس تسلم ولا تشاغبهم تندم ٤ سرك

اسيرك والآفات اسيره ٥ السرعة معرض الصرعة ٦ السيرة ترجمان
 السريرة ٧ السالك اخبر بالمسالك وابصر بالمفاوز والمهاك ٨ سلامة البدن
 بقلة الطعام ٩ سيان البذل في غير موضعه وتركه في موقعه ١٠ سلامة
 الدنيا والدين في الالتزام بالشرع المطهر المتين ١١ سلم امرك الى الله تسلم
 ١٢ سورة الغضب مطية العطب

✽ حرف الشين ✽

١ شر الناس من باع لديناه آخرته وشر منه من باعها لدنيا غيره وشر منها من
 باعها بلا ثمن فعاد بصفقة خاسرة لادنيا ولا آخرة ٢ شاور في الامور تعرف
 صوابها ٣ من شرف المرء جلوسه دون محل شرفه ٤ الشرف بالبصيرة
 لا بالعشيرة ٥ شمانية العدى مرة ورحمهم امر

✽ حرف الصاد ✽

١ الصبر مرّ حلو العاقبة ٢ صفاء القلب بمجانبة الحرام ٣ صاحب السر
 بكتمانه اولى فان لم فغيره اولى بان لا ٤ صن نفسك عن الكبر صوتاً واهش على
 الارض هوناً ٥ صلاح الامور بالاعراض عن الاغراض والاعراض عن الامراض

✽ حرف الضاد ✽

١ الضراعة بضاعة العاجز ٢ الضلالة العمياء جهل المرء بجهله

✽ حرف الطاء ✽

قد رشح قلمه الشريف علي هذا الحرف بثلاث فقرات كلها عقود درر وثلثي غرر وهي احسن

ما قيل في ذم الطمع وتهجينه قال ادام الله ظله

١ الطمع حباله الكراهية

هذا حكم تشهد به التجربة وتحكم به الضرورة ويقضى به العيان والوجدان فانك لاتزال تجد صاحب الطمع كريهاً للناس بغيضاً اليهم ثقيلاً عليهم كلالاً على الطباع مطبوعة فيه على الدفاع ثم زاد زاد الله في ايامه فقال

٢ الطمع فقر حاضر

وهذه اعلى من الاولى واجلى ولقد منحض بها الحقيقة وجاء فيها بزبدة الصواب فانك جد خبير ان ليس الفقر سوى الحاجة والنقص والعازة وصاحب هذه الرذيلة لا يزال محتاجاً ناقصاً مفتقراً لغيره ولو قرن اليه ملك قارون وجرت عليه فلزات المعادن مجرى العيون ولقد نبتا المتنبى بامثال قوله

ومن ينفق الساعات في جمع ماله مخافة فقر فالذي فعل الفقر

(ولكن سبقه الحماسى الى احسن من ذلك بقوله)

غنى النفس ما اغناك في سد فاقة فان زاد شيئاً عاد ذاك الغنى فقرا

ولقد بذت الجميع قول امير المؤمنين عليه السلم في النهج حيث يقول (عجت للبخيل يستعجل الفقر الذى منه هرب ويفوته الغنى الذى اياه طلب فيعيش في الدنيا عيش الفقراء ويحاسب في الاخرة حساب الاغنياء) ثم زاد سيدنا الاستاذ زهدت مفاخره فقال

٣ الطمع شرك الشرك

وهذه ابلغ الجميع فان الطمع والعباذ بالله قديباغ بصاحبه الى ان يتخذ موارد اطماعه ومواضع آماله الهة مع الله اودونه فيخضع لارباب الاموال واصحاب الثروة خضوع المخلوق للخالق ويعبده عبادة المربوب للرب وهذه هي العبودية المؤبدة والامر المملك كما قال سيد الموحدين ع في النهج (الطمع رق مؤبد) اعاذنا الله من الانهالك في حب الدنيا والعمى عما عند الله وهو خير وابقى

✽ حرف العين ✽

١ العجلة تعقب الندم ٢ عليك في الامور بتعيين مبادئها فيها تعرف خافيتها
وباديتها ٣ العجل يورث الندم والخجل ٤ عليك باستعظام كل امر يرد
عليك وان كان حقيرا لديك فرب يسير بنجر الى عسير وكم من امر في البادي
هين وعسره في الاخر بين ٥ العبادة بلا حضور القلب قالب بلا قلب ٦ على
جدك علا جدك ٧ عاقب من اساء اليك بالاحسان اليه ان كان عاقلا والا فذع

انظر ما اشرف هذه الفقرة واعلاها وما اعزها واغلاها وما اجل صوغها ومضمونها واكثر محاسنها
وعيونها وان العجب والاستحسان لا ينتهي فيها ولا ياتي عليها وانظر الى القيد الذي تضمنه بقوله
ان كان عاقلا كيف وقع موقعه واصاب محله وكيف زاد على نورها نورا وشادها سورا فان
الاحسان الى الجاهل عقيب الاسائة وغب البدائة لا يزيده الا جرائة

اذا انت اكرمت الكريم ملكته وان انت اكرمت اللئيم تمردا

ومعزى الفقرة ومرماها اعلى واشرف من محصل البيتين على نفاستها وعلو شأوها ونهاى بأوها
وذهابها في الافاق مذهب الامثال فذق تعرف وتامل تنصف نعم هكذا يجرى الله الحكمة على
لسان اوليائه وخلص اصفياه ونحن اليه جل شأنه نرغب في ان يجعلنا من المقتدين بهم قولاً
وفعلاً وعلماً وعملاً انه سميع مجيب قال انار الله معاليه وبار بالسنان شانيه

٨ عليك بطلب المعالي ولو بر كوب العوالي ٩ عليك بما عليك قبل ان تخرج
الفرصة من يديك ١٠ العطاء غطاء العيوب

هذه اخت قوله السابق السيب يستر العيب وكلاهما بمنتهى النفاسة والرصانة والسلاسة والمثانة
واللطف والظرف والعلو والشرف فلا زالت بحور علمه الزواجر تقذف لنا بهذه الجواهر
(قال ادام الله طوله وافاض بشأيب الحكمة قوله

١١ في العجلة مزلة الأقدام ورب أحجام خير من أقدام ١٢ العدو الصادق
 خير من الصديق المنافق ١٣ عليك بالتؤدة في الأمور وإياك والتواني ١٤
 عليك في كل ليلة قبل نومك ان تذكر اشغال يومك فان كانت على ما يليق
 فقر عيننا والا نخذ حذارك وبادر وتدارك ١٥ عليك بالاحسان الى الفقراء
 فانهم حاملوا زادك الى معادك ١٦ عليك بقلة الطعام وخفته وحفظ الفرج
 وعفته فان الكثرة توجب الكسل وتمنع عن الاقبال في العمل ١٧ العقل
 يطير بجناحي الاستشارة والتدبر والا فهو معقول ١٨ عليك قبل العمل
 بتهيئة الجواب فلكل خطأ وصواب كتاب وعلى كل عمل حساب

✽ حرف الغين ✽

١ بغدر الزمان تغدر الاخوان ٢ من الغباوة الظاهرة الرضا بفيض الدنيا
 من فيض الاخرة

✽ حرف الفاء ✽

١ الفقير الصبور اقرب الى الجنة من الغني الشكور

صدق ابده الله واصاب وذلك لامن الفقير من المناقشة وطول الحساب وامتداد الموقف

٢ فرغ قلبك عن الهواجس والوساوس يفرغ الله فيه الحكمة ٣ الفخر

بالادب لا بالنسب ٤ الفضل بالفضيلة لا بالقبيلة

قال جده امير المؤمنين صلوات الله عليه من ابطاء به عمله لم يسرع به نسبه

٥ الفلاح بالصلاح ٦ الفقر الى الله غنى



✽ حرف القاف ✽

١ قل خيراً تسمع خيراً ٢ بقدر الطول يكون القول ٣ قول العاقل من عقله وتعقله امام قوله ٤ القناعة تجارة لن تبور ٥ القناعة بضاعة الفقراء ٦ القناعة احد اليسارين واللؤم اشد الاعسارين ٧ القزاز اعرف بالبر من البزاز ٨ القلم احد اللسانين واللسان احد السنانين ٩ القول المعروف من الصدقة بالمعروف ١٠ قد قرب الرحيل وبعد المقييل فالى متى هذا الغرور وحتى م الانخداع بالغرور اما ان ان تستفيق من غفلتك الميان ان تستيقظ من نومتك فقيم رجائك وعلى م ابطائك واين حيائك واني بكائك الاخوف الاوجل الاحياء الانجل

✽ حرف الكاف ✽

١ كن في الفعال اصدق منك في المقال ٢ كيف الامان اذا الامين خان والصديق مان ٣ لكل ذى بداية نهاية ٤ كم نديم بالمنادمة اراق المنى دمه ٥ كم من سرور غرور ٦ لكل من السكوت والكلام مقام ٧ كفران النعمة يوجب زوالها ٨ من كمال المتانة والفظانة كتمان السر ولو عن البطانة ٩ كل داء دوائه سهل الاداء الجهل ١٠ لكل داء دواء الأداء الجهل بالجهل فانه عياء ١١ كثرة الكلام توجب القساوة وكثرة الطعام توجب الغباوة وكثرة المزاح توجب العداوة

✽ حرف اللام ✽

١ اللين في الكلام ابلغ في انجاح المرام ٢ لين الجانب يقرب الاجانب ٣

لي الغارب بعد الاقارب ٤ اللسان ترجمان القلب ٥ لبيكن اخبارك عقيب
 اخبارك ٦ لست ممن يعقل ان لم تعقل لسانك عن التكلم بما لا تعقل ٧ ليس
 كلما يضمهر يظهر ولا كل ما يسمع يذكر ولا كل ما يعلم يقال ولا كل ما يزجي ينال
 ولا كل ما يسئل يجاب ولا كل ما يكره يعاب ٨ ليست العزة بتحسين البزة
 بل بالتواضع واكرام الاعزة ٩ لو كان للباطل جولة فللحق صولة تعقب دولة
 ١٠ لكل شي غاية ولكل اجل نهاية ولكل حد نصاب ولكل عمل حساب
 والحسب نقيب والرقب عقيب والمستوفي مناقش والمسيطر دقيق والخطب
 جليل والهول هويل والامر شديد والسد شديد وان كنت في غفلة فبصرك
 اليوم حديد ولا رافع ولا شافع فاين الخلاص ولات حين مناص

✽ حرف لا ✽

١ لا تمد العجلة الا في الخير ٢ لا يعرف قدر النعمة الا بعد زوالها ولا حقيقتها
 الا عند انتقالها ٣ لا تجالس من تجالس الا بعد اختباره في مجالس ٤ لا تقع في
 مهم الا بعد ان تحوم حوله ٥ لا ترد امرا قبل تعيين مصدره ٦ لا تستشر الا
 من الحول القلب فان برقه ليس بخب ٧ لا تخض في غمار الامور قبل ان تعرف
 مخاضها ٨ لا تخف من وعيد المرعد المبرق فان رعد كاذب وبرقه خالب
 وسحابه جهام واياك والسكوت الغير للفوت المطرق فان في سكوته سمام وفي كنانة
 صمته سهام ٩ لا تنظر الى الصغيرة بالصغر فكل صغير و كبير مسنطر ١٠
 لا تعتمد على احد الا على الواحد الاحد ١١ لا تصاحب المائن المارق فان

الطبع خائن سارق ١٢ لا تلج بابا يضيق عن قطرك ١٣ لا تسعر نارا
لا تقدر على اطفائها ١٤ لا خير الاخير الاخرة فان كل خير في الدنيا مشوب
ناقص وخير الاخرة صاف مصفى خالص ١٥ لا تمش في الارض مرحافانك
لا تدري ان لك في جوفها فرحا او ترحا ١٦ لا خير فيمن حال مستقبله مضارع
لماضيه ١٧ اللائم نفسه مصيب والمائب غيره معيب

وله ادام الله عزه وظله على هذا الحرف نسخة جامعة لسعادة الدارين وفوز النشأتين قد اخذت
باطراف الشرف وملكت اعنة الفضل واستباحت باحة الكمال وحوث عز المحامد وانفس
الفرائد واقعس الفوائد فليغتنمها طالب الحقائق وراصد الدقائق وقانص الشوارد والاوابد
فانها من نفيس الحكم وشريف النصائح وانموذج العظات وهي قوله انار الله به دعائم الهدى
وامار به قوائم العدى

١٨ لا بد للرياسة من كياسه وسياسة ومتانة ورزانة وديانة وامانة ووقار من غير
استكبار وسكينة من غير استنكار وهيبة في لين ومنعة في تمكين وبصيرة بالامور
ليوقعها مواقعها وخبرة بالمطالب ليضعها مواضعها ومعرفة بطبقات الناس ليعطى
كلاحقه وملاحظة جلال الله وهيبته وكبريائه وعظمته والخافة منه تعالى اقصاها
فان كتابه لا يغادر كبيرة ولا صغيرة الا احصاها والمقصد الاقصى والغاية القصوى
مراقبته تعالى في جميع الحالات وسائر الاوقات في كافة الحركات والسكنات

✽ حرف الميم ✽

١ المدارات مع الاعداء موارد حب الحب في قلوبهم ٢ مدح غير المحمود

- ذم ٢ المال زينة ولا كالكمال ٤ في المبادرة مخاطره ٥ الموكل امره على
 الكافي مكفي ٦ مجالسة العلماء عبادة ومجالسة الفقراء زهادة ومجالسة الصالحاء
 سعادة ٧ مجارى الامور تعرف بمنابها ٨ مجارات الاحق حمق ٩ مصاير
 الامور تعرف من مصادرها ١٠ مرارة الدنيا حلاوة الآخرة ١١ مرارة
 الصبر تؤل الى حلاوة ١٢ مفاتيح المشكلات بايدي التفكير ١٣ المعالي
 تحت ظلال العوالي ١٤ المجارات مع الداني دنائه ومع العالي جرائه ١٥
 المسبوق بالعدم ملحق بالعدم ومن بذاته لا يلحقه العدم ثابت له القدم ١٦
 المكثار مهذار ١٧ المعدرة عن التقصير مغفرة له ١٨ مالك يجب قلبك
 بفوات مالم يجب ولا يجب بفوات ما يجب ١٩ مفتاح السعادة اكرام السادة
 ٢٠ مضلة القلم اضر من مضلة القدم ٢١ مسارح الهوى مطارح الهوان
 ٢٢ مصاحب الشخص مرات حاله وصديقه مصداق اخلاقه وافعاله ٢٣
 المنية ولا الدنية ٢٤ من حولة الدهر وحولانه عبرة تديم العبرة ولا ثورت العبرة
 ٢٥ من عظيم الزلل الخلف بين القول والعمل

✽ باب ما ومن ✽

- ١ مافاز بالمعالي من ترك السهر بالليالي ٢ من اطلق عنان لسانه فلينتظر قرع بنانه
 باسنانه ٣ من عاب من لا عيب فيه عاب نفسه بفيه ٤ من نصب قدره رفع
 قدره ٥ من طال مناه طال عناه ٦ من كثر نداءه بعد مداه ٧ من بنخل
 يزه جاد بعزه ٨ ما طيب العيشة مع خفة المعيشة ٩ من در عيشه بلا نصب

- زاد طيشه بلا سبب ١٠ من قصرت يداه كثرت عداه ١١ من لانت
 عريكته رفعت اريكته ١٢ ما طيب طعم الصحة واحلاها ولكن ما جهل
 قدرها واخفاها ١٣ من قصر خطاه قل خطاه ١٤ من جفت يداه كرهه
 من عداه ١٥ من تفكر قبل عمله امن من زلله ١٦ من كثر غباره لم يؤمن
 عثاره ١٧ من استعان بالاحمق فقد رمى بسهم افوق ١٨ من قصرت همته
 طالت غمته ١٩ ما مضى بعيد وان قرب وما ياتي قريب وان بعد ٢٠
 ما مضى قريبا ابعده مما ياتي بعيدا ٢١ من لبس غير مؤزره وازر عدوه على
 ضرره ٢٢ من زرع الشعير لا يحصد البر ولا يجتني الحلو من غرس المر
 ٢٣ من قبحت صفاته قرعت صفاته ومن خفت حصاته صدعت قناته
 ٢٤ من طار بجناح غيره فهو في جناح الوقوع ٢٥ من طار بهواه في غير هواه
 سقط في مهواه ٢٦ من اکتفى برأيه في المهمات فقد عرض نفسه للملمات
 ٢٧ من ترفع انضع ومن تواضع ارتفع ٢٨ ما كذب المقال اذا لم تصدقه
 الفعال ٢٩ من ملئت راحته قلت استراحتته ٣٠ من ناطح غير قرنه فقد
 سعى في كسر قرنه ٣١ من سالم الناس سلم ومن شاغبهم ندم ٣٢ من خف
 عياره كثر عثاره ٣٣ من علا دخانه رفع مكانه و كثر اعوانه ٣٤ من
 استعان بالاحمق فقد املق ٣٥ من اخفى على الطيب دائه فقد ضيع على نفسه
 دوائه ٣٦ ما قرب به الى مقصوده من انقطع عن الناس الى معبوده ٣٧ من
 سبر خبر ومن خبر ظفر ٣٨ من لم يرض بالقضاء ضاق عليه القضاء ٣٩

من لا اعتبار له لا اعتبار به ٤٠ من لم يعرف السباحة فليترك الملاحة ٤١
 من وطن نفسه للنوائب هانت عليه المصائب ٤٢ من سرح نفسه في هواها
 وارسلها في مرتع مشتهاها سعت به الى الشقاوة منتهاها

✽ حرف النون ✽

١ النقيب مصيب

يعنى ان من نقب عن الامور وصار دأبه الفحص والتثبت في كل امر وعمل آمن من الخطأ
 واصاب الصواب

٢ نفسك نفيسة فارباها عن الخسيسة ٣ نصيحة مليحة تقبلها القرينة الصحية
 اذا عثرتم بالاتفاق على الفاظ رفاق او صدمتم من المعاني الدفاق فقهودها وشدوا
 الوثاق من غير من ولا فداء للاطلاق ٤ الناس اجناس ضعفة واكياس فكلم
 كلاً على قدر عقله ولا تحمله مالا طاقة له بحمله ٥ النظر الثاقب يرى العواقب
 ٦ نعم العون على الطاعة تذكر احوال الساعة ٧ نيل البركات بحسن الحركات

✽ حرف الواو ✽

١ الوقار مهابة والوفاء نجدة ونجاة ٢ الوحدة للسلامة نعم العدة ٣ الوعود
 قيود والارزاق حظوظ وجدود ٤ وجود الاختيار فينا ضروري والقول بالجبر
 شطط فالايجاب في البارى غلط لان المعطى غير فاقد لما يعطى والشرور اعدام
 واضافات فقول الثنوي من الخرافات

هذه الكلمات الحكمية مشتملة على جملة من المطالب العلمية منها ثبوت الاختيار للانسان في

افعاله وقد استدل عليه بالضرورة وذلك ان الفعل الاختياري ليس الا ما صدر عن علم و ارادة
والوجدان يقضى بان العاقل لا يصدر الفعل منه الا بعد علمه به وبمقتضياته وسائر جهاته ثم تنبعث له
الرغبة والشوق الى ايجاده فيوجد حيا حيث يكون داخلا في حيطه قدرته ولا شك ان الفعل ح
مستند اليه وانه هو العلة القريبة التي اليها يستند التأثير عند العقلاء لا الى العلة البعيدة فالقول
بالجبر بمعنى ان الفعل يقع من العاقل اراد ام لا او ان ارادته لا مدخل لها في التأثير او غير ذلك
شطط ومجازفة ومصادمة للبديهة واذا ثبت الاختيار فينا فثبوتها في الحق جل شاناه اول واولى
واجل واجلي بالقاعدة المسئلة التي يقضى العقل والضرورة بصحتها وهي ان معطى الشيء غير
فاقده ثم انه اعزه الله دفع دخلا مقدر وسوآلا محتملا وهو ان الشيء اذا كان غير فاقد لما
يعطى فيلزم ان يكون الحق جل شاناه غير فاقد للشرور معاذ الله او تصح مقالة الثنوية من ان
للعالم مبدئين مبدء للخير وآخر للشر فاجاب ايده الله عن كلا الشبهتين ودفع كلا من اللازمين
المرددين بقوله والشرور اعدام وازافات وليست بحقايق وجودية حتى يكون معطيا غير فاقد
لها بل امور تبعية وحقايق عدمية ومنه ينقدح وجه عدم احتياجها الى مبدء آخر فانها اعدام
بالذات او اعدام ملكات والمقام يحتاج الى بسط كلام ولكن بهذا المقدار هنا كفاية انشاء الله

٥ واحد الدنيا من لا يرى الا الواحد وملك وملك استعد للموت وشمر ذيلك
واغنم المهلة وقم ليملك وبانر بالعمل واستوف كمالك فلمالك تخلص وتتل نيلك

✽ حرف الهاء ✽

١ بالهمة تنكشف كل غمة وتنجلي كل مبهمة مهمة

✽ حرف الياء ✽

١ تعرف خبايا القلب من فلتات اللسان ٢ اليأس من الناس غنى ٣ يعرف

مزايا الرجال وخبايا قلوبهم من اطراف مقالاتهم

وقد مر قريباً نظير هذه الفقرة واعلم ان تكرار المعنى الواحد بعبارات مختلفة وانحاء متفاوتة لا يحط شيئاً من شأو البلاغة ولا يعط خدشاً من برد البراعة بل ليست البلاغة كما لعله قد بلغت الا ايراد المعنى الواحد بطرق مختلفة في وضوح الدلالة على ان في اختلاف التعبيرات كثيراً من المزايا والخصوصيات التي لا تنسى في العبارة الواحدة ولا تنفق الا في الاساليب المختلفة وعلى هذا ماورد من تكرار القصة الواحدة في كتاب الله الحميد وفرقانه الحميد كقصة آدم ونوح وابراهيم وموسى وغيرهم الى امثال ذلك من اقايصه واحكامه وتعاليمه واعلامه تجد الشأن الفذ والقصة الواحدة قد صيغت باساليب وصبت في تراكيب كلها في الاعجاز متناهية وفي اوج البلاغة متعالية لم يفدها التكرار الا بهجة وحسنا ولم تعدها الاعداد الا الى المقام الاسنى وهذا باب في البلاغة واسع ومقام من الفصاحة شاسع ينبعث من سعة الباع والقوة والاضطلاع فلا يضيرك اذا ما مر عليك من بعض المعاني المكررة والكلمات المعادة فانها من شريعة الفصاحة واعلام الملاحاة وهذا آخر ما اسعدنا به الحظ من جمع هذه الكلمات المحكمات والفقرات النيرات اللامعة من سلالة النبوة والساطعة من فرع دوحة الامامة

وهل نثبت الخطي الا وشيخة * وتغرس الا في منابثها النخل

وانا اسئل من من علي بحسن جمعها ان يمن علي ببركة نفعها وان يجعلني ممن يتصف بحقايقها
ويتخلق بحسن خلايقها انه هو الكريم المنان وله الحمد تماماً بدءاً وختاماً

* غني بجمعها وتهذيبها وحسن وضعها وترتيبها معلقاً عليها تلك *

* التعاليق الفايقة والبيانات الراقية حضرة العالم التحرير *

* والعلامة الشهير (م . د . ح . ن) (ج) *

* دامت فواضله *

* وفضايله *

